



DÉCEMBRE 2019

NUMÉRO 146

LE NUMÉRO DU SEL

ACTU DES CLUBS

MUSIQUE



PERLES DE PROFS



DU FROMAGE

LES HUNS ET LES ZÉROS

JEUX

SUM7

POLÉMIQUE



SCANDALE AUX INPIADES

CONSULTABLE À LA BIBLIOTHÈQUE N7 - PAGE FACEBOOK SUN7 -
WWW.BDE.ENSEEIHT.FR/CLUBS/SUN7

INPiades

EDITO

On arrive déjà au dernier numéro de l'année 2019, c'est terrifiant ce que le temps passe vite. Heureusement que le Sun7 est là pour désacraliser votre bêtise, exorciser vos chagrins véritables et fustiger vos angoisses mortelles.

Mais que d'actus durant ce mois de novembre ! Vos rédacteurs vous proposent de l'enquête de terrains et des opinions parfaitement et objectivement subjectives. On sait très bien que la neutralité journalistique est une illusion, nous au moins au Sun7 : on assume !

Mention spéciale au grand retour de la rubrique des Perles de Profs ! On attend avec impatience vos contributions à la page facebook Sun7.

J'espère que ce numéro vous plaira, on se retrouve en 2020 pour toujours plus de conneries manifestes et d'actualité débordante. La bise.

LUIS (2A 3EA)

2010: ENSEEIHT
2011: ENSIACET
2016: CPPI
2017: CDT



SOMMAIRE



ACTU N7

INPiades 2019 : La polémique de l'ambiance	3
J'accuse	6
Le Gala	7
Des news de la Green7eam	8
7eptagénaires	10
N7 Consulting et ses nouveaux pious	12
Les HUNS et les Zeros du Sun7	14
Le Sum7	15

ARTICLES

Behind the Scenes : A musical orgy	16
Pastafariste radicalisé	18
Chronique de la haine passagère	19

BONS PLANS / CULTURE

Musique : K.Flay	20
Youtube : Bien mager, bien boire	21
Lecture : Digital Minimalism	22
Musique : Session 2	24

JEUX & DIVERTISSEMENT

Quiz : Quel fromage es-tu ?	27
Jeux : N7 et Mat	28
Fromageoscope	29
Jeux : Mojettes	30
Jeux : Sudokus	32
Solutions des jeux	34
Les perles de profs	35

INPIADES 2019

LA POLÉMIQUE DE L'AMBIANCE

UNE ÉDITION MOUVEMENTÉE

Une chose est sûre, le dernier évènement en date organisé par l'AE INP aura fait couler beaucoup d'encre, de sueur et de Perlembourg. C'est en effet en ce dernier week-end de novembre que s'est déroulé le traditionnel tournoi sportif inter-écoles de l'INP Toulouse. L'N7 était bien sûr présente à travers ses meilleurs sportifs et ses plus fervents supporters pour défendre son titre de l'année dernière face à l'A7, l'ENSAT, l'ENM et la Prépa des INP.



C'est à grand renfort de chorés parfaitement maîtrisées, d'une motivation exceptionnelle, d'une astucieuse buvette mobile, d'une quantité non négligeable de vuvuzelas et de banderoles subtilement provocatrices que les

Suppo7 auront enflamé les terrains en invisibilisant les sempiternels "ENSAT c'est fat" ou encore les tentatives de fanfare de la part de l'A7 (et ce malgré les quelques 100 inscrits de plus que l'N7).

Seulement voilà, en ce dimanche matin le temps se suspend soudainement au moment de l'annonce des résultats. En effet, la situation que l'AE INP redoutait plus que tout au monde (plus encore que le vol de jerricans à la soirée ou le déficit à quatre chiffres) se produit : égalité parfaite entre ENSEEIHT et ENSAT. Nombre de points ? Identique. Nombre de finales gagnées ? Identique. Nombre de finales jouées ? Une de plus pour les agronomes, plaçant ces derniers à un poil de vache de la victoire.

Mais heureusement, tout n'est pas perdu pour les t-shirts bleus. Il reste un dernier prix à décerner, le prix qui après leur performance du week-end ne peut que revenir de droit à l'N7, le prix qui permettrait à l'école d'obtenir sa deuxième victoire consécutive et sa cinquième victoire au total alors que cette victoire irait à l'ENSAT si n'importe quelle autre école le remportait : **le prix de l'ambiance.**

Les polos blancs réunis se concertent, le speaker s'avance, prend une grande inspiration et prononce la sentence fatidique :

"Le prix de l'ambiance est décerné à... l'ENSIACET!"

Les yeux rougis, le sel sur les joues et le seum au ventre, c'est l'un des meilleurs joueurs de Suppo7 qui se confie à nous, blamant les vigiles de l'évènement et les accusant d'avoir privé les supporters de leur indispensable carburant :

"Nos gosiers étaient trop secs pour crier à cause de la privation de perlembourg alors que l'ENSAT se permet de voler des jerricans à la soirée. Bref, une sécurité corrompue. L'un d'entre eux m'a même avoué être un ancien étudiant de l'ENSAT..."

Et les Suppo de repartir, bière à la main et vague à l'âme. Espérons qu'ils seront toujours d'attaque pour les Ol'INP à Nancy l'année prochaine !

PIXOU



*Vous ne savez pas
quoi faire de votre
banderole de l'A7 ?
Suppo7 est là pour
vous aider.*

*Idée n°1 : Pissotière
de balcon*

Idée n°2 :
*Trophée
pour votre
salle à
manger*



Prix	Gagnant
Rugby H	CPP
Rugby F	CPP
Foot H	A7
Foot F	CPP
Volley H	ENSAT
Volley F	ENSAT
Basket H	CPP
Basket F	N7
Hand H	A7
Hand F	N7
Relais	CPP
Fairplay	ENM

*Résultats par sport. Bravo à
l'équipe des filles N7 pour leur
performance de ouf !*

J'ACCUSE

UN NUMÉRO SOUS LE SIGNE DU FROMAGE

Dès les prémisses de l'hiver, elle est aussi rapide à s'immiscer dans nos foyers que le rayon jouet de Noël au supermarché. Reconnaissable à sa douce odeur de fromage qui chatouille vos narines, ou plutôt odeur qui empeste vos meubles, tissus et appartements 1 mois après votre premier rendez-vous, personne ne peut lui échapper.

La raclette est un plaisir (ou un supplice) auquel s'adonnent de nombreux adeptes.

Ils se réunissent à la tombée de la nuit, attablés autour de leur vénérable gourou, qui leur dicte au son du crépitement du fromage, le moindre mouvement à suivre. Commence alors la veillée d'adoration où tous ensemble ils entrent dans une transe gustative extatique.

Abreuvés par la bonne parole, ils s'empressent alors de la prêcher autour d'eux. On les entend au loin murmurer :« viens chez moi, j'ai une machine... ».

Cause inévitable de l'augmentation du taux d'obésité en période hivernale, la raclette ne cesse de voir le nombre de ses disciples croître, au grand dam des nutritionnistes. Publicités avec photographies retouchées, études réalisées par les plus grands experts scientifiques, n'arrivent point à détrôner sa toute puissante suprématie.

Ceci est un appel à votre conscience ! Ouvrez les yeux camarades, avant de vous prendre une raclée à l'arrivée du printemps devant votre balance !

Ce sera une bien grande déZolation pour vous...

HAN HONIM



29 février 2020

ENSEEIHT

Le Phoenix Gala N7 est le plus gros événement étudiant de Toulouse. Vous pourrez redécouvrir l'n7 sous un nouveau jour, lors d'une soirée qui s'annonce mémorable !



6 salles, 6 ambiances



Un **feu d'artifices** tiré en plein centre-ville pour l'occasion



Un **line-up** de qualité



1000 invités



DES NEWS DE



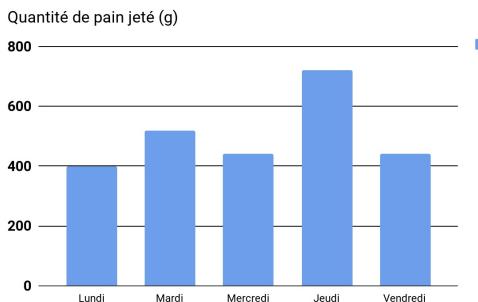
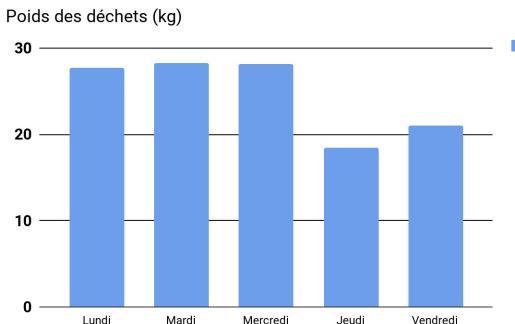
Le week-end du 16 novembre, nous animions la fresque du numérique. Une fresque que nous avons développée qui présente les impacts du numérique sur l'environnement. Nous expliquions alors à Gérard comment sauver le monde en triant ses mails (hum) ou à Alice qu'il fallait qu'elle tempère son binge-watching de séries sur Netflix.

Blague à part, les émissions de gaz à effet de serre du numérique représentent 4% des émissions totales et augmentent de 9% par an. Il n'est donc pas vain de s'engager dans une démarche de sobriété tant dans la conception de nos appareils que dans leur utilisation. Ne nous laissons pas tromper par le marketing des grosses entreprises, elles ne sont ni éthiques dans l'emploi de leurs ouvriers, ni soucieuses de la déplétion des terres rares.



La semaine suivante, nous nous attaquions aux déchets : mégots, gobelets en plastique, déchets alimentaires. Le plastique, si facile à produire mais que la terre ne sait pas éliminer. Matière persistante, du fond des océans jusque dans nos organismes. On ne se rend pas forcément compte de toutes les ressources mobilisées pour produire tout ce que nous jetons.

Pour avoir un ordre d'idée de ce que nous jetons au R.U. de l'ENSEEIHT, nous leur avons demandé de peser les déchets alimentaires des 550 étudiants quotidiens pendant une semaine.



Est-ce que ces chiffres vous impressionnent ? Quelle est, d'après vous, la part des aliments qui aurait pu être mangée plutôt que jetée ?

Pour conclure cet article, on vous propose de mesurer les émissions carbone de vos navigations sur Internet à l'aide de Carbonalyser, un add-on de Mozilla Firefox et on vous encourage à réduire vos déchets en essayant les épiceries vrac comme Ceci&Cela et le Recantou.

Selon Carbonalyser, 56 g de CO₂ ont été nécessaires à la rédaction de cet article soit l'équivalent de 7 recharges de votre smartphone.

On vous souhaite une bonne journée !

7PTAGÉNAIRE

SALUT LES DJEUNZ,

Aujourd'hui dans ton Sun7, la présentation d'un nouveau club révolutionnaire (on a quand même fait mai 68, hein) : 7ptagénéaire ! Tu les vois partout, enfin surtout au Foy' et à l'EPHAD, ils jouent au tarot, boivent de la tisane et quand ils sont fous du cidre, ce sont les petits vieux de l'école ! Et si tu lis ce journal, même si je n'en suis pas sûr parce que, vous les jeunes, vous êtes tous sur vos playstations, face de bouc et instragramme, tu vas apprendre à découvrir les boomers préférés de tes boomers préférés !

Mais 7ptagénéaire, qu'est-ce que c'est ?



C'est un club officiel de l'école qui dispose à la fois des statuts de bureau, club technique et J.E (merci Chanche, t'es le meilleur !). Notre objectif est de diffuser l'amour du tarot, des jeux télévisés, du bingo et du Scrabble à l'ensemble de l'N7.

En cumulé, 7ptagénéaire c'est 13.657 heures de tarot, 12.645 heures de staff ou encore 34 heures de cours ou encore 5 heures de coinche depuis le début de notre formation. Fort d'une trentaine de membres extrêmement actifs, nous avons déjà réalisé des projets importants et débordons d'ambition.

En un mois d'existence, voici notre bilan qui pourrait rendre l'AE jalouse :

- Tenue d'une semaine de bar sans aucune préparation;
- Multiplication par 5 du nombre de jeux de tarot au foyer;
- Création d'un jeu de tarot personnalisé, et oui tu pourras peut-être avoir ta tronche dans une version 2.0 si tu nous rejoins !

Mais nous avons encore des projets majeurs et qui t'intéresseront, c'est sûr :

- Tenue d'une semaine de bar avec préparation, au hasard avant les campagnes pour faire une contre contre liste
- Participation à nos trois jeux télévisés piliers : Des chiffres et des lettres, les Z'amours et bien entendu Questions pour un Champion
- Notre plus grand rêve : participation aux championnats de France de tarot à Pontarlier en avril en envoyant si possible une énorme délégation n7 pour tout casser !



Mais là, je sens que tu te dis « wé la moula, c'est pour les ieuvs, les boomers, ça craint un max, gniagnia... ». Et bien non, 7ptuagénaires peut s'enorgueillir de compter des membres 1A et 2A qui apportent une réelle plus-value à notre club ! Alors n'hésite plus, rejoins le club en venant nous parler dans notre local (aka le Foy') et à plus dans le bus la puce !

PS : Follow le meilleur compte instragramme au monde @7ptuagénaires pour connaître tous les potins de SIMONE et MIREILLE, tes mamies chéries.

PPS : Prenez soin de vous avec les rudes jours d'hiver qui arrivent, une petite laine vaut la peine, de même qu'une verveine pour éviter tous les problèmes... À méditer...

PPPS : MERCI POUR LA LECTURE, C'EST TRES GENTIL ET POLI DE VOTRE PART, ROULEZ JEUNESSE.

SIMONE

N7 CONSULTING ET SES NOUVEAUX PIOUS

*Les traductions de l'italien vers le français sont fournies avec la mention **

En cette fin du mois d'octobre, les tests de N7 Consulting ont livré leurs premiers résultats. Sans appel, une trentaine de recalés, une cinquantaine d'admissibles (coucou la prépa). Mais pourtant les rumeurs vont bon train... Comment ça ?! Des fillot(e)s accepté(e)s avant même les oraux ?

Le bureau d'N7C ayant décidé de ne pas répondre à nos nombreuses sollicitations, arguant que ces accusations ne sont que le fruit du mauvais esprit de ceux qui ont échoué, nous nous sommes improvisés reporters.

Il faut savoir que chez N7C, l'omerta règne en maître “*Non vedo, non sento, non parlo*” (*“je ne vois pas, je n'entends pas, je ne parle pas”), ce qui ne l'empêche pas d'avoir des *il pentito* (*repentis qui brise l'omerta). Une jeune 1A (dont le nom ne sera pas dévoilé), acceptée à l'issue des oraux de novembre, précise même que « *Si suo padrino* (*son parrain) lui a fourni le sujet en avance, c'est uniquement pour économiser le papier le jour de l'examen ». Elle eut même droit à apporter ses notes car la famille reste la famille.

En tant que *Società onorata* (*honorabile société), N7C ne peut se voir être envahi d'individus incultes et inaptes pour l'organisation. C'est pourquoi, un peu comme pour la Cosa Nostra en Sicile, des règles d'admission strictes sont appliquées.

Il faut bien être sicilien pour être mafieux alors pourquoi ne pas demander aux pious (nom donné aux jeunes prétendants du bureau) de faire déjà partie de la famille pour la rejoindre ?

Il leur faut bien la « crème de la crème » pour les représenter aux CNH, CNE, CRP et CRA (les différents congrès auxquels N7C participent afin de boire d'assister à des conférences dignes des plus grands CM de l'N7).

Pour rappel, voici généralement comment se déroule l'intégration d'un nouveau membre, selon des documents confidentiels dérobés à l'organisation :

« Dès l'âge de raison, et souvent de parrain (ou marraine) en fillot(e), le jeune est imprégné des valeurs de junior-entrepreneur. Il est observé, jaugé longuement par les anciens, puis prudemment abordé par des sous-entendus, des demi-silences ou allusions. Si l'évaluation est positive, le candidat est invité à adhérer à N7C. »

Mais les formations ne sont pas pour autant terminées pour ceux ayant passé avec brio le dernier rituel.

En effet, les 26 *Associati* (*associés, mais fallait-il vraiment vous le traduire ?) triés sur le volet doivent passer certaines épreuves spéciales. Nous n'avons pu nous procurer les documents détaillant ces épreuves mais d'éventuelles sources évoquent de nombreuses heures à éplucher en détail *Le Parrain*.

D'autres sources, plus éparses, évoquent le passage rituel du nouveau mandat qui doit organiser un afterwork pizza afin de prêter allégeance à la *Cosca* (**la famille*).

N7C est une *Società onorata* (*honorable société) dont il ne faut négliger l'aptitude à dissimuler sa véritable nature : un clan !

Il ne faut jamais oublier que chez notre bien aimé Junior, c'est la *famiglia* d'abord !

N.B. : Nous n'aurons pas l'outrecuidance de renommer N7Consulting en NSecteConsulting, mais avouez que la ressemblance est frappante.

LES HUNS ET LES ZÉROS DU SUN7

Le Zéro récompense les meilleures bourdes et les actions les plus bêtes des deux derniers mois. C'est un honneur d'y figurer, croyez-moi. Le **HUN** est une décoration réservée aux bourrins made in N7...

Zéro à la scolarité SN qui a composé un emploi du temps aux petits oignons pour les 1A la journée du 3 décembre. Nous vous laissons juger par vous-même :



HUN au bureau de Suppo7 pour avoir une fois de plus fait briller la réputation de l'N7 auprès du reste de l'INP le samedi matin des INPiades. Il faut croire que le principe de la buvette mobile au plus près des terrains n'était pas une idée au goût des organisateurs.

ZÉRO ABSOLU à l'AE INP pour avoir osé décerner le prix de l'ambiance à l'A7 lors des INPiades. On parle de ceux qui pensent que quatre pouets pendant la mi-temps c'est une fanfare qui met l'ambiance et qui écrivent sur leurs pancartes des private jokes en SMS.

HUN ULTIME général décerné à l'ensemble des invités du Hall C des légendes le 9 novembre dernier. Nos trimards historiques auront pu brillamment s'illustrer en rappelant au sol du Foy' le goût de fluides en contacts desquels il n'avait probablement pas été depuis longtemps. Le plafond n'aura pas été en reste... Et le bar non plus.

LE SUM7

(IN)SÉCURITÉ

Par peur des 3EA fraîchement habilités, la direction coupe le courant dans toute l'école.

AFFAIRE

La ville de Guérande porte plainte contre TVn7 pour "production de sel supérieure au quota légal".

CONFORT

Les amphis de l'N7 bientôt équipés de coussins disponibles pour les élèves. De quoi pouvoir profiter pleinement des CMs proposés dans ces salles sans problèmes de cervicales.

ENGAGEMENT

Après les oraux d'attribution des statuts "Engage", on dénombrait environ 6 présidents de l'AE, 11 vice-présidents de N7Consulting et une cinquantaine de membres actifs du BDS.

CLUBS

Nouveau projet chez Human7. Quelques élèves choisis pour partir cette année à New York afin de proposer des cours d'anglais et l'installation de toilettes sèches.

RÉCOMPENSES

Un professeur aurait été aperçu en train de fumer dans une zone prévue à cet effet. Martial Coulon lui décerne la légion d'honneur.

DÉBAT

Les 150 décibels entendus en tour radio ce jeudi 21 novembre ayant provoqué la chute de trois étagères au Cartel et plusieurs fissures dans l'aquarium d'N7C ne proviendraient finalement pas du local CAN7 mais des discussions apaisées inhérentes à la réunion hebdomadaire du BDD.

LA SOIRÉE COHÉSION CLUB'ZIK 2K19: A MUSICAL ORGY.

The decency of the music played at 'La Soirée Cohésion Club'Zik 2K19' is what pushed me into writing this, frankly.

But if I'm being honest here -which I am- I must say that it wasn't the only reason. Otherwise this would have been an extremely short retelling. So here I am, choosing to tell you all about what happened at that party. A party that required no advertising, that took place behind the public scene of l'N7 and still managed to be one hell of a wonderful event.

First, the concept of the soirée was a truly interesting one: as of each and every year, the Club'Zik, in all its greatness and mightiness, gathers in an intimate setting to create some sort of a cohesion amid its ranks. However, it wasn't only for the sake of cohesion, but also for that of music in general. And while it is true that music is everywhere, that everybody walks around with headphones blasting music in their ears and that songs are always on repeat in the Metro, the Foy' and the supermarkets, the event gathered people with an affinity to the rhythm, the beat and the tempo, and that's what made all the difference in the world. As a matter of fact, the people in the party were the kind of people who possessed a fine ear for the layers and the chords structuring any musical creation. So instead of just blasting music, the 'Ziks listened to it and respected it.

And while some may not be able to comprehend the concept of cohesion, nor that of music might I add, others -the real ones- do know what it's like when you stand shoulder to shoulder with people who get passionate about the same things that you care about and feel the sense of being a part of something greater and much, much more beautiful than the soulless world we live in. And that's what it felt like for many of the people attending.

So in short, on a peaceful Friday night, Music brought together a number of souls in the welcoming home of two members of the club.

People in the party talked, swayed and sang to the background music and that was it. There were some who related their band stories; how they lost their drummer right before they were set to perform at a concert and quickly resorted to calling a friend to take his place, all in the span of a few hours. Or how others absolutely adored a music festival they attended a few months ago. Painted like this, it's easy to imagine how the whole scene was filled with an air of amusement drifting around here and there.

And when the Midnight Hour came, it was decided to 'Hop au Pop'. A wise decision really, because the 'Ziks' were beginning to get louder and euphoric. And the apartment couldn't possibly hold them down. So the party continued in the oddly cozy place that is 'Le Pop', where some felt the need to flirt, others danced and the rest talked and enjoyed themselves to the beat of the music once again.

By the end, an atmosphere of cohesion and camaraderie settled between the club's people, as each person ended up linked to another one. Because even if you weren't an expert, you'd easily understand the value and the beauty behind the others' musical gifts in the middle of the musical orgy that this event was.

YOURS LYRICALLY,

THE SORCERER

Orgy: Secret ceremonial rites held in honor of an ancient Greek or Roman deity and usually characterized by ecstatic singing and dancing. In this case, it was a music deity.

PASTAFARISTE RADICALISÉ

Vous connaissez le pastafarisme ? C'est une religion parodique créée en 2005 par un étudiant américain médusé par la décision de l'état du Kansas qui a autorisé l'enseignement du créationnisme (plus exactement du « dessein intelligent », mais c'est sensiblement la même chose...) dans les cours de sciences. Cet étudiant, Bobby Henderson, demande alors, dans une lettre ouverte au comité d'éducation du Kansas, que le pastafarisme dispose d'un temps d'enseignement égal à celui du créationnisme.

Mais en quoi consiste donc le pastafarisme, me demandez-vous intrigués ? Et bien c'est croire en la création du monde par un monstre tout puissant formé de spaghetti et de boulettes de viande, *e que s'apelerio* le Monstre en spaghetti volant. C'est une parodie

assez peu subtile de la religion dominante aux États-Unis – le christianisme – qui reprend et déforme tous ses codes et symboles. Notons par exemple que les prières se terminent par *Ramen*. D'ailleurs, les pastafaristes fêtent *Nouillel*, les « fêtes de Pâtes » (ou *Pastover* en anglais), pendant les fêtes de la Pâque juive, et le *Ramendan*, qui n'est autre qu'un mois où le pastafariste se nourrit exclusivement de *rāmen*, ce qui fait peut-être de vous, fidèle lecteur, un bon pastafariste. Tout le monde en prend pour son grade, c'est très Charlie.

Bref, le pastafarisme c'est avant tout un jeu de mot pour rappeler au monde que toutes les théories ne se valent pas – ici l'évolution et le créationnisme ; que la méthode sceptique est logiquement la plus correcte, et que les arguments irréfutables sont nécessairement faux. « Ce qui est affirmé sans preuve peut être nié sans preuve », comme le disait Euclide (il est mort depuis). Après tout, qui aurait pu réfuter l'omnipotence du Monstre en spaghetti volant ?



JEAN LASAGNE

CHRONIQUE DE LA HAINE PASSAGÈRE

Que je hais le fantassin de l'armée sans visage, croulant sous ses sombres et épaisse plaques de plastique, enraciné dans ses après-skis blindés, écrasé sous son heaume vitré ou planqué derrière ses grotesques lunettes noires de surveillant de baignade de plage de l'île d'Oléron. Oui, je hais l'agent monolithique de la sûreté agressive et son allure loufoque de cyborg engourdi.

Que je hais le Terminator en PVC trimbalant son canon tel le chasseur sa pétoire, guettant le gibier d'un regard noir, électrisé d'une colère refoulée jusqu'au désir secret de la disparition des lois inopportunnes empêchant injustement l'exercice sans contrainte et sur autrui des plus intimes et violentes de ses frustrations interdites.

Que je te méprise, soldat de l'armée du fantasme, toi qui abats ta trique sur l'inoffensif abribus, embrasant sur ton passage la poubelle innocente. À l'instar du castor barrant sa rivière d'un monticule de branchages épars, tu aimes à réaliser dans ton avenue d'étonnantes barrages d'objets urbains. C'est alors que mon œil circonspect peut contempler le spectacle insolite de ton lancer de tesson vers la direction du char blindé passant par là.

Peut-être cherches-tu là quelque blessure de guerre qui ferait de toi, infime épouvantail de terrain vague oublié, un héros de chevalerie zonarde pour anarcho-illuminé.

C'est alors que je me perds à espérer que l'on entende toujours les combattants de la pensée et de la conviction mener la guerre du raisonnement aussi bien contre la haine imbécile de la canaille que contre celle du soudard.

K.FLAY

J'ai découvert le nom de **K.Flay** grâce à son *featuring* sur l'album *Post Traumatic* de Mike Shinoda, puis redécouvert à la sortie de *The Atlas Underground* de Tom Morello. Intrigué, je tape son nom sur Google ; et voilà qu'elle vient de sortir un album ! J'écoute assez peu de pop, et suis rarement un fan des albums du genre, mais **Solutions**, son album de juillet dernier, est une petite perle.

L'album s'ouvre avec le titre « I Like Myself (Most of the Time) », qui parle simplement de s'accepter comme on est. Le style est somme toute assez loin des chanteuses pop les plus connues, les rythmes sont cassés et les sonorités inhabituelles. À vrai dire, cet album me fait un peu penser à Billie Eilish – si vous avez besoin de vous raccrocher à des noms connus. « Bad Vibes » est mon titre préféré, avec un enchaînement de *punchlines* vachement drôles, et « This Baby Don't Cry » est littéralement un *j'entends pas*

les rageux.

Tous les titres respirent l'honnêteté : K.Flay nous offre un hublot sur son passé (« Nervous », un titre pop aux sons usuels) ou bien ses peurs pour le futur (« Not in California »). En dehors de cet album, mais toujours avec cette voix reconnaissable entre mille, vous avez « Lucky One », avec les *riffs* de guitare de Tom Morello.



Enfin, je suis obligé de parler du titre qui m'a fait découvrir K.Flay : « Make It Up as I Go » de Mike Shinoda ; un titre au texte lourd puisqu'il est question de la mort de Chester Bennington – Shinoda et Bennington étaient les deux chanteurs de Linkin Park – et de la confusion qu'elle a provoquée dans sa vie. Je ne m'épanche pas plus, mais retenez au moins la morale de cette histoire : allez découvrir les *featurings* de vos artistes préférés.

GAUTIER

BIEN MANGER, BIEN BOIRE

En ces périodes de fêtes, l'esprit est au remplissage de panse ! Voici donc quelques chaînes qui vous permettront de vous régaler.

BINGING WITH BABISH

Au départ une chaîne orientée "geek", le principe de la chaîne est de recréer le plus fidèlement possible divers plats retrouvés au cinéma, dans des séries, ou même tout droit sortis d'un jeu vidéo. Aujourd'hui, d'autres séries de vidéos sont disponibles et l' excellente série Basics with Babish vous apprendra les bases de la cuisine de manière simple et facile à suivre.

YOU SUCK AT COOKING

Bien moins sérieuse que la chaîne précédente, cette chaîne au nom insultant vous présentera tout de même de réelles recettes dans des vidéos remplies d'humour absurde, de montage magique, de chansons et d'animaux mignons. À vous de lui prouver que non, vous n'êtes pas nul en cuisine.

HOW TO DRINK

Mixologistes en herbe, voilà la chaîne qui vous apprendra à préparer des cocktails comme personne ! De nombreuses vidéos vous apprendront à réaliser tous les cocktails les plus classiques mais vous y trouverez aussi, comme chez Binging with Babish, des créations originales basées sur des boissons sorties de divers univers de l'imaginaire.

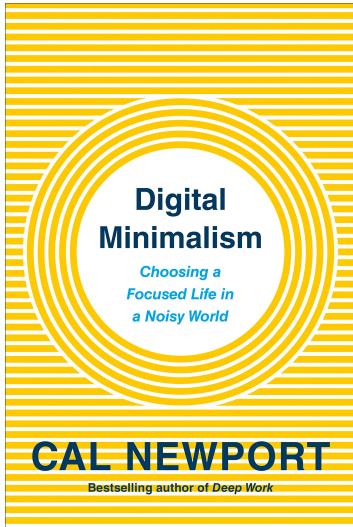
WHISKEY TRIBE

Que ce soit pour faire un cadeau de noël à beau-papa ou parce que vous aimeriez trouver un whiskey que vous pouvez boire sans y ajouter de Coca, cette chaîne dédiée au large monde de cet alcool saura vous orienter dans vos achats et vous aider à comprendre les différences entre tous les alcools de cette grande famille.

DIGITAL MINIMALISM

CHOOSING A FOCUSED LIFE IN A NOISY WORLD

PAR CAL NEWPORT



Tout d'abord, ce livre n'est malheureusement pas encore disponible en français. On pourrait en traduire le titre approximativement par "Minimalisme numérique" : choisir une vie concentrée dans un monde bruyant".

Messenger, Instagram, Tinder, voire Tik Tok (il paraît qu'on a des 2000 à l'n7 maintenant) : l'utilisateur moyen passe trois heures de sa

journée à regarder son téléphone. Cela vous semble énorme ? Une autre étude de 2015 a mesuré une consommation de médias chez les adolescents (télé, réseaux sociaux, jeux vidéo...) de **9 heures par jour en moyenne** !

Quelles conséquences pour nous ? Notre génération connaît une explosion des troubles de l'anxiété. Notre génération, qui est la première à avoir passé l'adolescence un smartphone entre les mains. Vous faites une soirée entre amis, et quelqu'un blague sur le fait que tout le monde a son téléphone entre les mains. "Les jeunes de nos jours...". Vous riez. Personne ne range son téléphone. Vous essayez d'avancer votre projet pour le rendre en avance et être libre ce weekend. Quatre heures plus tard, vous avez fini une nouvelle série sur Netflix. Votre projet n'a pas avancé.

Et quand bien même nous sommes conscients de l'effet que ces technologies ont sur nous,

nous avons du mal à nous en passer. Rassurons-nous, ce n'est pas de notre faute : à l'instar de la cigarette, ces technologies sont **délibérément conçues pour être addictives.** Une

ingénierie ayant travaillé chez Facebook décrit ces applications comme de véritables machines à sous émotionnelles, fabriquées pour vous délivrer plus ou moins de dopamine à chaque ouverture.

Ce livre défend aussi le **besoin de solitude** de l'homme, un état de plus en plus difficile à trouver. Pourtant, il semblerait que cet état soit bénéfique à la résolution de problème, au développement des idées et à la créativité. En nous connectant partout et tout le temps, le téléphone serait finalement handicapant en nous retirant cette possibilité d'être seul avec nos pensées.

Cal Newport nous propose dans ce livre une explication de tous ces phénomènes, et essaie de nous diriger vers une vie dans laquelle on arrive à se débarrasser des effets négatifs de toutes ces technologies. L'idée n'est pas de se priver des technologies, mais de **les utiliser de manière**

réfléchie et délibérée pour en tirer un maximum.

Ainsi, plutôt que de se

« Where we want to be cautious... is when the sound of a voice or a cup of coffee with a friend is replaced with 'likes' on a post. »

contenter d'un échange par message, pourquoi ne pas en profiter pour organiser une rencontre et parler en face à face ? Si c'est impossible, on peut aussi se rabattre sur un appel vidéo, voir un appel simple. Ces interactions plus riches et plus réelles, car ajoutant à la conversation la voix et le langage corporel, sont aussi plus satisfaisantes sur le plan social.

Et, au lieu de passer deux heures par soir à regarder des vidéos de chat sur Youtube, pourquoi ne pas plutôt chercher des vidéos pour apprendre à jouer de la musique et les mettre en pratique par exemple, et développer un passe-temps permettant d'exprimer votre créativité ?

Le point de vue rafraîchissant offert par ce livre est peut-être la solution qui vous permettra de mieux vous sentir dans un monde toujours plus numérisé.

SESSION 2

Je sens que t'es en rade d'idées cadeau. Pas de panique, ce cours de rattrapage va t'inspirer. Il paraît que les vinyls font partie des cadeaux les plus appréciés à Noël... Alors ce mois-ci, on jette un œil à ce que tu as pu rater en 2019, tous genres confondus. Du lourd, des classiques et des surprises, voyons ce que cette année nous a réservé de meilleur.

GNASH - WE

A force de me lire, tu vas finir par retenir que Soundcloud, c'est cool. **gnash** a fait ses armes dans sa chambre, avec sa guitare et sa voix nasillarde, construisant une audience modeste mais florissante pendant 5 ans. Jusqu'au jour où... i hate u, i love u. Oui. Lui.

Mais comme il est injuste de ne retenir qu'un morceau, laisse moi te proposer **we**.

Suite logique de l'EP **us**, cet album conserve des aspects *indie* et épurés, au thème romantique transpirant jusque

dans son titre. Un piano, une guitare acoustique, une voix et en avant. Dans un univers saturé d'artifices et de formules recyclées, une telle simplicité est rafraîchissante. Comme une fenêtre ouverte sur les pensées de l'artiste, les compositions sont entrecoupées d'interludes parlés, où gnash s'adresse directement à la destinataire de ce projet. Tendre, sentimental, honnête. A écouter au coin du feu, en bonne compagnie et sur un canapé moelleux.

Coups de coeur de la brute :

+ p.s., point d'orgue guimauve, mais on adore la tendresse et la simplicité d'un duo piano-voix;
+ nobody's home, parce que c'est pop, ça donne le sourire et ça parle de rien faire de sa journée en buvant du whisky. Forcément ça me plaît !



CHON - CHON

Okay, là on tape dans une niche particulière : le *rock progressif instrumental*. Pour faire simple, disons que ça chante pas, que c'est très technique et que les représentants du genre sont les aliens de **Polyphia**. Et **Chon** ?

Chon, c'est avant tout un irrespect profond des codes. Difficile de passer la moitié d'un morceau sans avoir déjà subi au moins un changement de rythmique, voire de tempo ! Et la surprise ne s'arrête pas là : à toi qui penses avoir tout entendu de ton instrument, écoute. Ghost est une véritable visite guidée des possibilités qu'offre une simple guitare, là où Cloudy redéfinit les sonorités d'un kit de batterie standard. Attends-toi à laisser échapper des souffles d'incrédulité à l'écoute des panoramas de technique qui se succèdent au fil de **Chon**.

Difficile de dire plus sur cet album : si le groupe lui-même se passe de mots pour exprimer son art, rien à dire de plus. Fonce, c'est un régal.

Coup de coeur de la brute :
+ Pitch Dark, planant, brillant, un cauchemar rythmique.

POST MALONE - HOLLYWOOD'S BLEEDING

Pour lui, pas besoin d'une introduction. **Posty** a écrit cet album pendant sa tournée **B&B**, et c'est une tuerie.

Bouleversant l'ordre établi par la trap, on y retrouve de belles influences country, agrémentées d'ambitieuses expérimentations hip-hop et surtout de feat qui imposent le respect pour un type qui a lui aussi commencé sur Soundcloud (QUAND JE TE DIS QUE C'EST TROP BIEN !!). Moins aggressif, ce disque met en avant un ensemble de mélodies entêtantes, appuyées par pléthore de lignes de chant. Gangsters, passez votre chemin, on tient ici une bulle de rap mélo comme on en entend peu.

Coups de coeur de la brute :
+ I Know, pont entre la pop, la country et le hip-hop. Agréable en début de soirée.
+ Take What You Want, feat Ozzy Osborne. Tout est dit.



PERIPHERY IV: HAIL STAN

9 morceaux, 63 minutes. Contrairement aux morceaux de ce chef d'oeuvre, on va essayer de faire court. Pour ceux qui ne connaîtraient pas, **Periphery** est un pionnier du *metal progressif* fort de 13 ans d'expérience. Pour leur sixième projet, ces virutoses nous gratifient d'une redéfinition du genre, néanmoins fidèle aux codes avec ses signatures rythmiques abstraites, ses riffs marquants forts en distortion et la voix de Spencer, toujours aussi impressionnante de par sa maîtrise et sa polyvalence.

A peine le vinyle posé, le ton est donné avec Reptile, ouverture de 16 MINUTES ET 43 SECONDES SAINTE MARIE MERE DE DIEU. J'aurais pu écrire un article entier juste sur ce morceau, tu comprendras vite pourquoi.

Si tu te souviens de mon article sur **Misery**, je précisais qu'il pouvait plaire à tout le monde. Mais là, tout le monde DOIT apprécier. Blood Eagle ou Crush plairont aux vikings aux cervicales rôdées, CHVRCH BVRNER fait vibrer par l'audace

de son synthé, là où It's Only Smiles conviendra aux tympans plus subtils. Fataliste, Satellites résume en 10 minutes le voyage que tu viens de vivre, pour t'abandonner dans un silence aussi définitif que satisfaisant.

Tu n'es pas prêt pour **HAIL STAN**. Vraiment. On a ici une leçon de *metal progressif* où même le plus sensible des fans de pop pourra y trouver son compte. Un immanquable, criant de technicité et criant d'amour du genre. Je pensais que **Periphery** ne pouvait plus se surpasser, me voilà devant un indéniable classique. Joyeux Noël à tes potes.

Coups de coeur de la brute :
 + Reptile, et ses phases montantes aux nombreux power chords et au leitmotiv marquant
 + Garden in the Bones, quelle voix, quel synthé !
 + It's Only Smiles, tendre et émotionnel, soutien à Spencer dans le deuil de sa soeur.



QUEL FROMAGE ES-TU ?

Quelle est ton caractère ?

- Humour gras et crèmeux
- Cuit et mou, coulant sur le canapé
- ✚ Odorant et vieux, qui pique en bouche
- ▲ Fadasse et sans saveur, tu es un type chiant

D'après toi, pendant combien de temps un déo 72 heures est-il efficace :

- 12 heures
- ▲ 24 heures
- 72 heures
- ✚ Une semaine

Un max de ■ ?

Tu es un **munster**, le fromage lointain d'Alsace. Ton odeur pestilentielle rayonne autour de toi aussi bien que tu as toujours tendance à finir fourré dans une tourte ou un gratin.

Un max de ▲ ?

Tu es une **bûche de chèvre**, un fromage qui s'accorde parfaitement avec le miel sur une pizza. Tu es également à peu près la seule chose notable du Poitou avec le Futuroscope et les forêts glauques et brumeuses. Mais en vrai t'es bon dans plein d'autres trucs aussi.

Ton lieu de préférence pour passer tes vacances ?

- Les zones industrielles de la Ruhr
- ▲ Les marais vaseux de l'ouest de Niort
- Le Mont-Saint-Michel sous la pluie
- ✚ Les forêts des Landes

De quelle personnalité politique te sens-tu proche ?

- ▲ Ségolène Royal
- Jean Gaubert
- ✚ Alain Juppé
- Antonin Kenens

Un max de ● ?

Tu es un **camembert**, le célèbre fromage normand moulé à la louche connu dans le monde entier, et craint par les américains. Ils ne savent pas apprécier ce qui est bon.

Un max de ✚ ?

Tu es un **roquefort**, qui vient d'un bled à seulement trois heures de route de Padirac. Ce fromage est la preuve que tout ce qui est moisi n'est pas à jeter.

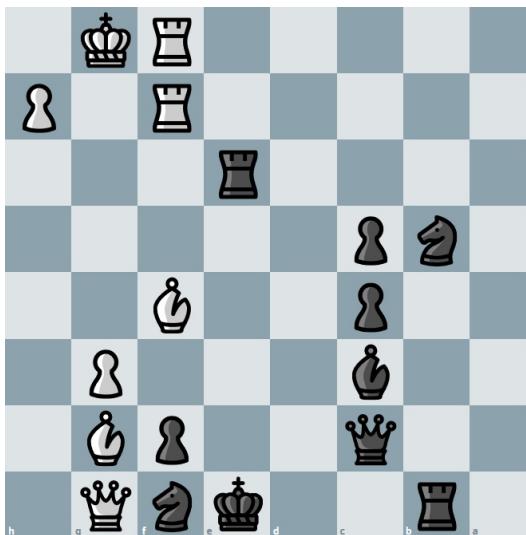
N7 ET MAT

Le Sun7 est heureux d'annoncer la formation d'un nouveau club à l'n7 : un club d'échec, présidé par Jules Morata, dont le nom (au jeu de mot douteux) est écrit en gros en haut de cette page. Pour l'occasion, voici deux petits casse-tête dont le but est de mettre le roi blanc en échec et mat ; trouvez la combinaison imprévisible !

Mat en deux



Mat en trois



Reblochon (21 mars - 20 avril)

En allant en cours, vous glisserez sur une feuille morte et vous casserez trois vertèbres. Fallait pas aller en cours...

Brie (19 fév - 20 mar)

Vous intégrerez finalement le club de basket. Vous risquez d'être rapidement suspendu...

Mont-D'or (23 nov - 21 dec)

C'est bon, votre court de novembre est bouclé ?

Parfait, vous allez maintenant pouvoir être un membre fictif de TVn7 comme tout le monde.

Rocamadour (23 juil - 22 août)

Non, je ne pense pas que vous puissiez rejoindre la fanfare en tant que joueur de vuvuzela.

Mozzarella (23 sep - 22 oct)

Au cours d'une soirée vous chercherez à côtoyer de grands artistes. Malheureusement Mozart n'est pas là...

Babybel (21 jan - 18 fév)

Vous réaliserez que CM signifie Cours Manqué.

SIGNE DU SUN Casu Marzu (23 frim - 21 niv)

Vous serez illuminé en pleine nuit par la lumière éclatante d'un rayon de supermarché. Fallait faire vos courses plus tôt au lieu d'attendre le dernier moment à l'heure de fermeture.



SIGNE DU SUM

Comté (23 ther - 22 fru)

Vous êtes malheureux ? Vous traversez une période difficile ? Vous galérez financièrement ? Votre chat est mort ? Vous avez partiel d'electromag demain ?
CHEH !

Soignon (22 déc - 20 jan)

Cette rupture prochaine n'est pas un prétexte pour prendre du poids...

Gouda (22 juin - 22 juil)

Amour : non.
Argent : non plus.

Beaufort (21 avril - 21 mai)

Bonne nouvelle ! Vous trouverez un diplôme du TOEIC dans une pochette surprise !

Cheddar (22 mai - 21 juin)

Malgré une application rigoureuse du théorème de Novembre, vous n'êtes toujours pas en couple. Une remise en question est peut-être nécessaire.

Kiri (23 août - 22 sept)

Vous abandonnerez l'idée de faire la queue au RU, et prendrez des sandwiches tous les jours.

Maroilles (23 oct - 22 nov)

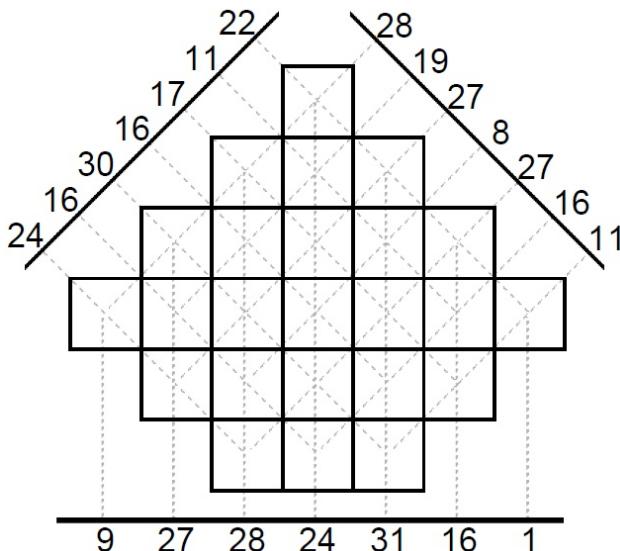
Félicitations, vous n'avez pas été retenu pour la JE, vous voilà enfin libéré !

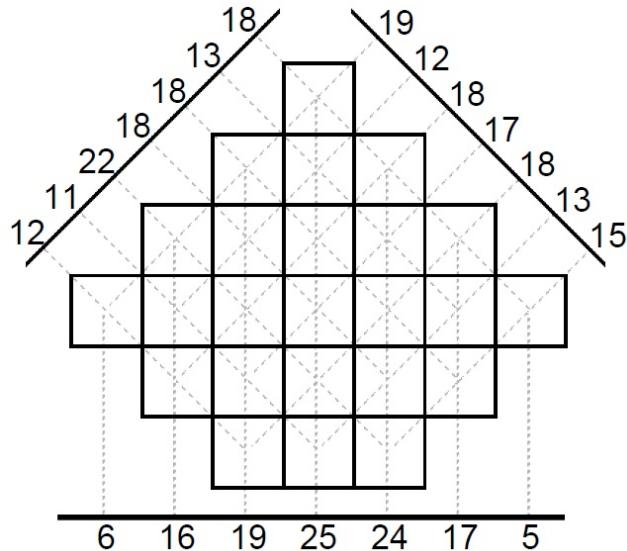
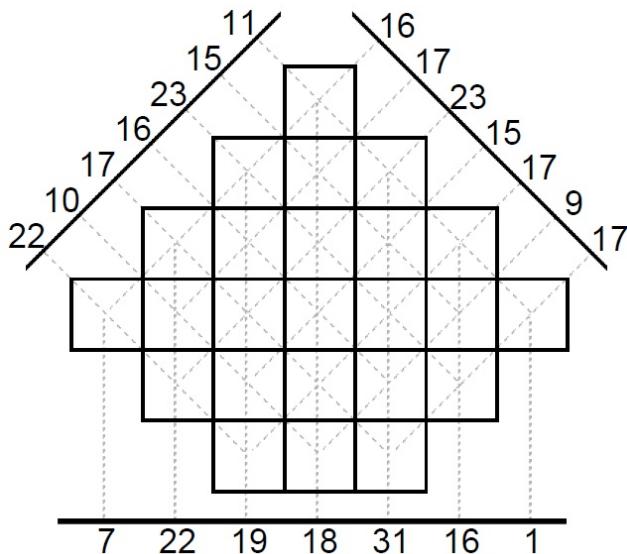
MOJETTES

La Mojette est un jeu de chiffres développé par le professeur Jean-Pierre Guédon à partir de recherches scientifiques sur la "Transformée Mojette".

Pour remplir les grilles, il suffit de respecter ces trois règles simples :

- Règle 1 : Chaque nombre correspond à la somme des chiffres à découvrir dans chaque case sur la ligne/colonne/diagonale
- Règle 2 : Chaque case de la grille correspond à une valeur d'un chiffre de 0 à 9.
- Règle 3 : Il n'y a que trois chiffres par grille (elle ne sera par exemple remplie qu'à l'aide des chiffres 0, 4 et 9).





SUDOKU

DEBUTANT

2				1	5		6
		1	5				
	9					3	4
		5		3			
		2				6	3
4		7		6			8
			4	9			
					2		
			6			1	

MOYEN

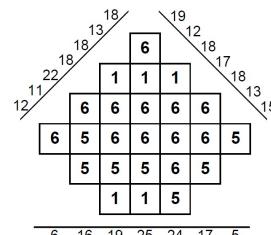
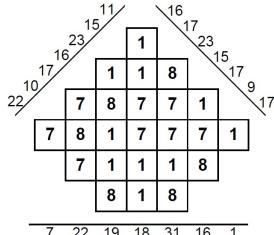
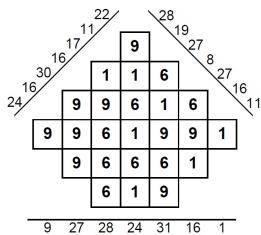
	3			5	7		
	7	2		9			6
5		4	7			8	
					6		
4	9	8				1	
					4	9	8
			5	7			
1		9	3				2
		3	2				

MOYEN

		9	4	3		1		5
4		2	5		6		8	
				7				4
		7			8	5	3	1
	5						7	
1	4	3	7			2		
7				9				
	9		6		7	8		2
5		6		8	3	9		

DIABOLIQUE

4				7		8	1	
1	9					2		
		3		4			6	
		8			3			
	4		6		8		5	
			7			2		
2				6		5		
	3					6	2	
6	5		9				4	



2	7	4	3	8	1	5	9	6
3	6	1	5	4	9	8	7	2
5	9	8	6	2	7	1	3	4
6	8	5	9	7	3	4	2	1
9	1	2	8	5	4	7	6	3
4	3	7	2	1	6	9	5	8
1	2	3	4	9	5	6	8	7
7	5	6	1	3	8	2	4	9
8	4	9	7	6	2	3	1	5

9	3	1	6	8	5	7	2	4
8	7	2	3	9	4	1	5	6
5	6	4	7	1	2	9	8	3
1	2	7	8	4	9	6	3	5
4	9	8	5	6	3	2	1	7
3	5	6	2	7	1	4	9	8
2	8	9	4	5	7	3	6	1
7	1	5	9	3	6	8	4	2
6	4	3	1	2	8	5	7	9

8	7	9	4	3	2	1	6	5
4	3	2	5	1	6	7	8	9
6	1	5	8	7	9	3	2	4
2	6	7	9	4	8	5	3	1
9	5	8	3	2	1	4	7	6
1	4	3	7	6	5	2	9	8
7	8	1	2	9	4	6	5	3
3	9	4	6	5	7	8	1	2
5	2	6	1	8	3	9	4	7

4	6	5	2	9	7	3	8	1
1	9	7	8	3	6	4	2	5
8	2	3	1	4	5	9	7	6
5	7	8	4	2	3	6	1	9
9	4	2	6	1	8	7	5	3
3	1	6	7	5	9	2	4	8
2	8	4	3	6	1	5	9	7
7	3	9	5	8	4	1	6	2
6	5	1	9	7	2	8	3	4

N7 et MAT :

La dame noire prend le pion blanc en E3, pour mettre le roi blanc en échec. Le roi blanc est obligé de se déplacer en F1. Alors le cavalier noir fait échec et mat en allant en H2.

La tour noire fait échec en G3. La seule possibilité pour les blancs est de prendre la tour avec le pion. La dame noire prend le pion en G3. La tour blanche vient en G2. Enfin, la dame noire prend la tour en G2 et fait échec et mat.

OUT OF CONTEXT PROFS N7

"De toute façon nous, les profs, il y a que cette rubrique qu'on lit"
-Un prof d'EN

B. Garel (3EA) : "Parmi vous, y a-t-il des gens allergiques à Moodle ?"
"On peut avoir un bébé de poids négatif, en effet, avec une probabilité de 10^{-7} "
"Les bébés pèsent de plus en plus lourd, les mamans sont bien nourries"
"4kg c'est énorme, il faut bien sortir les bébés"

A. Quotb (EN) : "Si vous voulez comprendre le concept d'interruption, imaginez deux personnes. Par exemple, prenez Jacquie et Michel... euh non non !" (à E. Knudsen) "Il y a un sujet de PFE très intéressant cette année. C'est un slip connecté qui mesure la température de tes bouliches. Et si c'est trop froid, ben ça réchauffe tes bouliches !"

P. R. Rodriguez (Esp) : "Et surtout, n'oubliez pas d'aller en cours"

G. Prigent (EN) : "Vous savez, en Bretagne, il ne pleut que sur les cons"
"Nan mais il y a autant de pluie à Brest qu'à Toulouse. C'est juste qu'à Brest c'est des petites gouttes alors qu'à Toulouse c'est des grosses gouttes."
"Vous pouvez faire le concours de celui qui boit le plus de Tourtel dans la soirée. Vous aurez éventuellement des problèmes gastriques mais peu de chances de finir en dansant sur les tables."

N. Roux (3EA) : "Quand on est malin, on est le premier à l'apéro"

REMERCIEMENTS

**UN GRAND MERCI À TOUTES LES PERSONNES
IMPLIQUÉES DANS CE NUMÉRO !**

MERCI à ZULF, BAMBI, RAY, JEAN LASAGNE LA DÉRÉDACTION, GAUTIER, HAN HONIM, PIXOU, THE SORCERER ET AUX CONTRIBUTEURS ANONYMES !

MERCI à LA GREAN7EAM ET AUX 7PTAGÉNAIRES.

MERCI à TOUS LES NOUVEAUX POUR VOTRE MOTIVATION ET LA QUALITÉ DE VOS ARTICLES !!

MERCI à AURÉLIEN.

MERCI à PHOTO7 DE NOUS FOURNIR TOUTES CES BELLES PHOTOS SANS QU'ON NE VOUS DEMANDE JAMAIS L'AUTORISATION

MERCI à CORENTIN, TOUJOURS DE BON CONSEIL POUR L'ÉCRITURE DE CONNERIES.

MERCI à ALEXANDRE POUR LES JEUX.

NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT LCL, PARTENAIRE DE L'AE, QUI NOUS PERMET D'IMPRIMER CE JOURNAL.



JOURNAL N7



JOURNAL N7



JOURNAL N7

Vous voulez vous lancer dans l'écriture ? Vous avez l'âme d'un reporter ? Ou vous souhaitez juste tenter l'expérience de rédacteur ? Rejoignez l'équipe du Sun7 !

Nous attendons vos perles, articles et vos idées sur sun7@bde.enseeiht.fr ou par message à la page facebook du club.

Tout le monde peut contribuer et envoyer un article, il n'est pas nécessaire de rejoindre le club pour être publié. Alors n'hésitez pas à nous contacter !