

N°7 flash information

Vendredi 14 janvier 1972

n° 9

Association des Élèves de l'E.N.S.E.I.H.T. — 2, Rue Camichel
TOULOUSE

Rédacteur et directeur: Guézouli Rachid Directeur Adjoint: Padiou Gérard

.....
Avec la participation de:

Navelle, Bertolotti, Prince; LARRAUFIE, Oda, Bureau

Secrétaire: Hayoun

Dessinateur: Norbert



EDITORIAL ...

Après une courte période de silence, votre journal préféré reprend ses activités & combien appréciées à en juger par le nombre de personnes qui se sont inquiétées de sa non parution la semaine dernière. Je dois d'ailleurs préciser que la parution du Flash n'est aucunement automatique: elle est subordonnée à la présence d'un minimum d'articles, à la disponibilité des secrétaires et à la bonne volonté du REC. Or, comme vous ne semblez pas l'ignorer, le ciel de ce trimestre qui débute est couvert de lourds nuages noirs: les partiels; il n'est donc pas évident que vous trouviez automatiquement le Flash le Jeudi soir en venant à la séance du Ciné-club.

Une constatation encore: il semble que les bonnes volontés se fassent de plus en plus rares; je sais qu'il est quelquefois très prenant et ennuyeux de s'occuper d'une activité surtout quand on se retrouve en nombre très limité. C'est néanmoins un effort à faire, ne serait-ce que pour que l'ENSEEIH ne sombre dans la léthargie la plus complète et qu'elle conserve une apparence de vivant...

Revenons en au Flash; je sais que ce journal n'est pas universellement apprécié dans l'école (il faut dire que certains critiquent assez systématiquement); je peux néanmoins affirmer qu'il est pourtant bien jugé dans les autres écoles de Toulouse et même de France (si, si...).

Le Flash est en effet régulièrement envoyé aux autres écoles (c'est déjà un contact comme un autre) et il est lu (cf Flash n°16 de l'an dernier). Preuve en est également cette lettre que j'ai reçue récemment de Chimie Paris que je me fais un plaisir de publier:

ECOLE NATIONALE SUP. DE CHIMIE DE PARIS
11, rue P. et M; Curie Paris V°

Paris, le 17 Décembre 71

Bonjour,

Merci pour vos envois de "Flash"! Nous n'avons pas ici une telle organisation. Chaque sortie du SAC est très aléatoire et demande une foule de circonstances favorables!!! Pour une fois les problèmes évoqués dans ce numéro peuvent avoir une résonance à l'extérieur de l'école, aussi je te l'envoie. Tu serais bien aimable de communiquer mon estime à J. Pierre Dardaui 2AH qui semble mener une campagne anti-militariste dans ton école (passes-lui le SAC lorsque tu le verras, merci!).

Il faut savoir que le service n'est plus obligatoire: existe un statut des objecteurs!

C'est le 2° numéro de l'année, le premier mois ayant été entièrement consacré aux problèmes internes (grèves à propos de 3 exclusions arbitraires dont Alain Maetz notre représentant ENSI au ministère et président des élèves ENSCP!!). En principe nous essaierons d'en sortir un numéro chaque mois...mais il faut courir après le papier, les stencils, les gestetners et les gens possédant machine à écrire et sachant l'utiliser! Tu imagines...Il faut être fou pour le faire; une petite équipe résiste pourtant devant l'indifférence, l'inertie générale. Chimie Paris étant pourrie, les élèves eux-mêmes n'attendent qu'une chose: en sortir le plus vite. Enfin rien ne facilite le vie du bureau des élèves...pas même notre misérable bourse.

J'te quitte, car je cause trop.

Amitiés

Michel Albnecht 2°A

O.G.E.I.T. OFFICE DES GRANDES ECOLES ET INSTITUTS DE TOULOUSE

DELEGUES/ B. BOULDOIRES, G. NAVELLE

BUT

Cet office regroupe les Ecoles de Toulouse suivantes:

- Ecole Nationale de l'Aviation Civile
- Ecole Nationale d'Ingénieurs des Constructions Aéronautiques
- E.N.S. d'Agronomie
- E.N.S. de Chimie
- E.N.S.E.E.I.H.T. que tout le monde connaît
- E.N. vétérinaire
- E.S. de commerce
- Institut National des Sciences Appliquées
- Ecole Supérieure d'Agronomie de Purpan

dans le but d'offrir aux étudiants de ces écoles des services qui sont trop lourds à mettre en place au niveau des simples Bureaux d'écoles.

Cet office tend à coordonner des activistes des Bureaux d'écoles surtout dans le secteur Boms où la concurrence est la plus vive.

L'O.G.E.I.T/ de plus se veut neutre.

Les différents services proposés sont les suivants :

- TELSTOP (Tel: 52.21.37)
- Service d'Auto stop par téléphone

VOUS avez de la place dans votre voiture et savez quand et où vous partirez tel week end: vous nous appelez, on vous trouve un ou plusieurs passagers qui, éventuellement, participent à vos frais.

VOUS n'avez pas de voiture et désirez partir à une date précise pour une ville précise: vous nous appelez, on vous trouve un chauffeur...

L'abonnement pour un an à ce service par le demandeur de voiture est de 10 F.

L AUTO STOPPEUR N ATTEND PLUS AU BORD DE LA ROUTE
LE CHAUFFEUR SAIT A L AVANCE QUI SERA SON PASSAGER
AUTO STOP AU BOUT DU FIL 8 HEURES PAR JOUR

MISE EN PLACE DE CE SERVICE/ début Février

Cette mise en place sera annoncée par voie de presse.

Ce service sera aussi ouvert aux étudiants des Facultés

- TRAINS CHARTERS

90F pour l'aller retour à destination de Paris lors des vacances

Des prix spéciaux seront peut être envisagés pour ceux qui continuent sur l'EST, le NORD, la NORMANDIE, la BRETAGNE.

Pour Paques il est envisagé de louer aussi une voiture couchette

Renseignements, inscriptions, réservations:

Au siège de l'OGETT: Place des Hauts-Murats

Tel: 52.21.37

l'après midi seulement

Mise en place du service courant janvier

-AFFAIRES SOCIALES

Recherche systématique de leçons particulières. Celles-ci seront attribuées en priorité aux étudiants des grandes écoles qui en ont besoin.

Une enquête sérieuse sera faite auprès des administrations pour déterminer les i priorités.

Un panneau spécial pour la recherche de ces leçons sera placé dans tous les Lycées

et colleges de Toulouse.
Mise en place; début Janvier
Pour les inscriptions s'adresser à Navelle.

- INFORMATION ECRITE

Un article chaque semaine dans LA DEPECHE DU MIDI est réalisé par l'OGEIT; s'adressant aux étudiants de Toulouse. Tous ceux qui organisent des manifestations dans le cadre de l'ASSOC et qui désirent le faire savoir par voix de presse sont priés de donner leurs articles une semaine et demie à l'avance à NAVELLE.
PARLEE ET TELEVISEE
En projet: obtenir 5minutes à la TV régionale et 15minutes à la Radio.

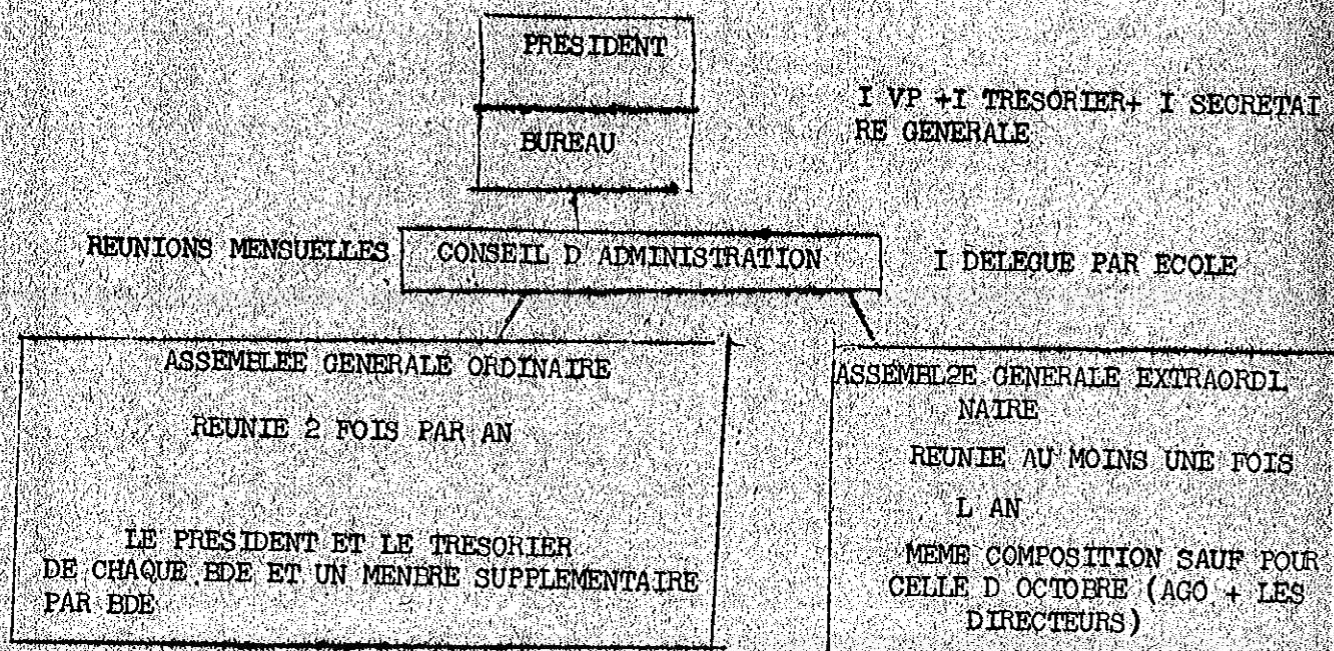
PLAQUETTE

Grand format, rassemblerait:
-4 pages par école
Une interview des 5 plus grands PDG français
-6 pages sur les services OGEIT
-Des publi-Reportages de grande tenue
Parution: rentrée de Paques

MAXI FOM des grandes écoles

Cette soirée aura lieu en Avril à la piscine Municipale. Les modalités précises seront données par la suite.

COMMENT FONCTIONNE L. OGEIT



O.G.E.I.T. PLACE DES HAUTS MURATS
(LOCAUX DE L INP)

C.C.P. 2684,54
TEL/ 52.21.37

MOTS CROISES

Horizontalement: 1)-Position. 2)-Premier usage d'une chose(pluriel).
3)-Qui ignore l'égalité. 4)-Parfois déserte; Joie renversée. 5)-Agence américaine; Absorba. 6)-Supprimer; Conjonction. 7)-Répétas. 8)-Poëtesse grecque. 9)-N'un auxiliaire; Secrétaire du commissaire. 10)-Situées; Monnaies.

1	S	I	T	U	A	T	I	O	N
2	E	T	R	E	N	N	E	S	A
3	P	A	R	T	I	A	L	E	R
4	I	L	E	T	E	R	I	R	
5	C	I	A	I	N	G	E	R	A
6	E	N	L	E	V	E	R	E	T
7	R	E	I	T	E	R	A	S	I
8	I	T	S	A	P	P	H	O	
9	E	T	E	S	C	H	I	E	N
10	S	I	S	E	S	E	O	U	S

Verticalement:
1)-Commerces. 2)-Feu rouge; Symbole chimique. 3)-Chimères. 4)-Récipient en terre réfractaire; Copulative; Réfléchit. 5)- Qui tient. 6)-Recueil; Dans le Lot et Garonne. 7)-Transmet un télégramme. 8)- Rivière de France; Lavande. 9)-Colère; Interjection. 10)-Récits.

BUREAU et Cie 3AEn.

PLATEFORME SPECIAL TAUPINS

Le Flash spécial taupins faisant peu luxueux en comparaison des brochures distribuées par les autres écoles, il a été décidé, en accord avec M. Nougaro, de sortir non pas un nouveau Flash Taupins mais un Plateforme spécial (ça en fera au moins un...).

Ce numéro sera structuré un peu de la même manière que son prédécesseur Flash c'est à dire qu'il devrait présenter assez brièvement Toulouse, l'ENSEEIHNT, l'INPT et plus particulièrement, en plus des 4 filières, les activités culturelles, sportives et les loisirs offerts aux étudiants Toulousains et surtout aux élèves de l'ENSEEIHNT, que ce soit dans le cadre de l'école ou en dehors.

Toutes les personnes désirant collaborer à la création de ce numéro sont priés de se mettre en rapport avec Guézouli (2°AI).

Il est évident que les professeurs peuvent tout aussi bien y participer que les élèves.

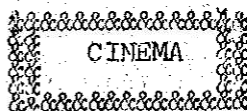
Ce Plateforme devrait être mis en forme pour Pâques.

REC

Oh!!!....

Certains individus ne trouvant sans doute pas assez érotique la magnifique statue qui orne la cour de l'école et ayant probablement entendu dire que les sous-vêtements noirs étaient plus "sexy" se sont permis de la vêtir quelque peu.

L'effet est assez surprenant; je vous laisse le soin d'en juger...



LE FRANVAIS
.....

23 place Esquirol
Prix des places: 5F 50 & 6F 50
Réduction étudiante: 4F 00 en semaine sauf fêtes et veilles de fêtes.

UN PEU DE SOLEIL DANS L'EAU FROIDE

Un film de Jacques DERAY, avec Marc POREL et Claudine AUGER? tiré d'un roman de SAGAN.

Ce film se passe dans un cadre bourgeois et il n'est pas question ici de cinéma d'avant garde. Une femme, jolie bien sûr (Claudine Auger) trompe son mari avec un beau garçon (Marc Poëel). Dans toute cette eau froide il y a un peu de soleil (Bernard FRESSON) et quelques critiques de l'ambiance provinciale)

LE GAUMONT PALACE
.....

23 Place Wilson
Prix des places: 8F 00
Réduction étudiante: 6F 00 en semaine.

LA FOLIE DES GRANDEURS

Un film de Gérard OURY, avec Louis de Funès et Yves Montand, inspiré de RUY BLAS.

Victor Hugo plus Louis de FUNES, ou comment passer de la tragédie à la comédie: un bon "DE FUNES".

LE RIO
.....

24 rue Montardy
Prix des places: 6F 50 & 7F 50.
Réduction étudiante: en semaine sauf le mercredi.

LESLEVRES ROUGES

Un film de Harry KUMEL, avec Delphine Seyrig, c'est toute l'histoire de vampires au 20^e siècle: les amateurs de sang seront heureux.

"La mise en scène a autant d'esprit que le scénario" a déclaré un critique qui ne voulait pas trop se mouiller. Pour ceux qui aiment, je leur recommande la scène d'amour du début, particulièrement sensuelle.

