

N7 flash masturbation

ANNEE SCOLAIRE 1970-71

Faute de celui du carabin
Voici le bréviaire du petit N7 moyen .

RECUEIL DE CHANSONNETTES

AU SOMMAIRE :

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1 - DE PROFONDIS | 14 - LE BERGER FIDELE |
| 2 - LE PLAISIR DES DIEUX | 15 - NINI PEAU DE CHIEN |
| 3 - LES FILLES DE CAMARET | 16 - LES FILLES DE LA ROCHELLE |
| 4 - L'INTERNATIONALE | 17 - LA SALOPE |
| 5 - LE PERE DUPANLOUP | 18 - ALLONS A MESSINE |
| 6 - SEMIRAMIS | 19 - LE PENDU |
| 7 - LA DIGUE DU CUL | 20 - STANCES A SOPHIE |
| 8 - JEANNETON | 21 - RABAT TA QUEUE |
| 9 - LES MOINES DE ST. BERNARDIN | 22 - LA POMPE A MERDE |
| 10 - CHARLOTTE | 23 - LA RUE D'ALGER |
| 11 - CAROLINE LA PUTAIN | 24 - MONSIEUR LE CURE |
| 12 - JEAN-GILLES | 25 - DANS UNE TOUR DE LONDRES |
| 13 - LE CORDONNIER PAMPHYLE | |

oooooooooooooooooooooooo

1 - DE PROFONDIS

REFRAIN : De profundis, morpionibus
La la la Zob.

1

Oh muse! prête moi ta lyre
Afin qu'en vers je puisse dire
L'un des combats les plus fameux
Qui se déroulèrent sous les cieux

Le choc fut épouvantable
On croyait que c'était le diable
Les femmes enceintes en accouchant
Chiaient de la merde au lieu d'enfants

Ils ont bouché presque la fente
Que les morpions morts ensanglantent
Et la vallée du cul au con
Était jonchée de morpions

Un morpion de noble origine
Qui revenait de Palestine
Leva sa lance et s'écria:
"Les morpions meurent et ne se rendent
(pas"

A cheval sur un poil de roupette
Armé d'une longue lorgnette
Le capitaine des morpions
Examinait les positions

Pour retirer leur capitaine
Tous les morpions firent la chaîne
Mais, hélas! vains furent leurs efforts
L'abîme ne rend pas ses morts

C'était l'ombre du capitaine
De chancre et d'asticots pleine
Qui faute d'une inhumation
Puait l'armoille et l'arpion.

En vain on cherche sa dépouille
Sur la pine et sur les deux couilles
On ne trouva qu'un bout de queue
Qu'un sabre avait coupé en deux

Tous le suivirent au cimetière
S'assirent en rond sur leur derrière
La crotte au cul, la larme à l'oeil
Tous les morpions étaient en deuil.

Sur une couille grosse et velue
L'on érigea une statue
A ce capitaine de morpions
Mort si bravement au fond d'un con.

2

Dans un vagin de forte taille
600'000 poux livraient bataille
A nombre égal de morpions
Qui défendaient l'entrée du con.

La bataille fut gigantesque
Tous les morpions périrent ou presque
A l'exception des plus trapus
Qui s'accrochaient aux poils du cul

Le commandant d'une escouade
Voyant périr ses camarades
Cria: Morpions, nous sommes foutus
Piquons une charge au trou du cul

Un morpion motocycliste
Frenant le cul pour une piste
Dans un virage dérapa
Et dans la merde il s'enlisa.

Tout d'un coup un obus arrive
Qui lui fait perdre l'équilibre
Le capitaine est bien foutu
Il tombe au fond du trou du cul.

Un soir au bord de la ravine
Tout couvert de foire et d'urine
On vit un fantôme tout nu
A cheval sur un poil du cul

Devant ce spectre qui murmure
D'être privé de sépulture
Tous les morpions firent le serment
De lui élever un monument.

La troupe aussitôt prend les armes
L'enterre en versant force larmes
Comme au convoi d'un cardinal
Ou bien d'un garde national

On lui éleva un cénotaphe
Où l'on grava cette épitaphe:
"Ci-git un morpion de valeur
Tombé sans vit au champ d'honneur".

Depuis ce temps dans la vallée
On entend des bruits de mélée
L'ombre des morpions vaincus
Hante à jamais les poils du cul.

2 LE PLAISIR DES DIEUX

Du dieu Vulcain, quand l'épouse friponne
Va boxonner loin de son vieux sournois
Le noir époux que l'amour aiguillonne
Tranquillement se polit le chinois
Va-t-en dit-il à sa foutue femelle
Je me fous bien de ton con chassieux
De mes cinq doigts je forme une pucelle
Masturbons nous, c'est le plaisir des dieux } Bis

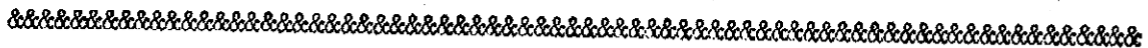
Bah! laissons lui ces plaisirs ridicules
D'ailleurs chacun s'amuse à sa façon
Moi je préfère la manière d'Hercule
Jamais sa main ne lui servit de con
Le plus sale trou, la plus sale connasse
Rien n'échappait à son vice glorieux
Nous serons fiers de marcher sur ses traces
Baisons, baisons, c'est le plaisir des dieux } Bis

De Jupiter, façon vraiment divine
Le con, lui pue, il aime le goudron
D'un moule à merde il fit un nid à pine
Et bat le foutre au milieu d'un étron
Cette façon est divinement bonne
Pour clôturer un gueuleton joyeux
Après le dessert on s'encule en couronne
Enculons-nous, c'est le plaisir des dieux } Bis

Quand à Pluton, le dieux à large panse
Le moindre effort lui semble fatigant
Aussi veut-il sans craindre la dépense
Faire sucer son pennis arrogant
Et nous revaut aux extases passées
Tranquillement réjouissons nos yeux
Et sous les soins d'une amante empressée
Laissons sucer, c'est le plaisir des dieux } Bis

Quand de Bacchus accolé par l'ivresse
Le vit mollit et sur le con s'endort
Soixante neuf et vite il se redresse
Soixante neuf ferait bander un mort
Oh! littoris ton parfum de fromage
Fait regimber nos engins glorieux
A ta vertu nous rendons tous hommage
Soixante neuf, c'est le plaisir des dieux } Bis

Au reste ainsi, que l'on fasse à sa tête
Main, bouche, con, cul, au plaisir tout est bon
En quelque hotel on célèbre la fête
Toujours là-haut on est sûr du pardon
Foutre et jouir, voilà l'unique affaire
Foutre et jouir, voilà quels sont nos vœux
Foutons, foutons, qu'importe la manière
Foutons, foutons, c'est le plaisir des dieux } Bis



3 - LES FILLES DE CAMARET.

Les filles de camaret se disent
toutes vierges (bis)
Mais quand elles sont dans mon lit
Elle préfèrent tenir mon vit
qu'un cierge.

Fillette de camaret où est ton
pucelage (bis)
Il s'en est allé sur l'eau
Sur la queue d'un matelot
Il nage (ter).

Mon mari s'en est allé à la pêche
En Espagne (bis)
Il m'a laissé sans un sou
Mais avec mon petit trou
J'en gagne (ter)

Les rideaux de notre lit sont
Faits de serge rouge (bis)
Mais quand nous sommes dedans
La rage du cul nous prend
Tout bouge (ter)

Mon mari que fais tu là, tu me
perces la cuisse (bis)
Faut-il donc que tu sois saoul
Pour ne pas trouver le trou
qui pisse (ter)

Celina si tu m'aimais, tu me
ferais des nouilles (bis)
Et tandis que j'les mangerais
Ton petit doigt me chatouillerait
les couilles (ter).

Une simpl'supposition que
tu serais ma tante (bis)
Je te ferais le présent
De l'andouille qui me pend
du ventre (bis)

Le curé de Camaret a les nouilles
qui pendent (bis)
ET quand il s'assoit dessus
Ca lui rentre dans le cul
Il bande (ter)

La servante à M'sieur l'curé a
l'ventre qui gargouille (bis)
C'est qu'elle en a trop mangé
De l'andouille à M'sieur l'curé
d'l'andouille (ter)

Si les filles de camaret s'en vont
à la prière (bis)
C'n'est pas pour prier l'seigneur
Mais pour branler le prieur
qui bande (ter)

Le maire de camaret a acheté un
âne (bis)
Un âne républicain
Pour enculer les putains
d'Bretagne (ter)

4 - L'INTERNATIONALE

REFRAIN: C'est Thérèse qui rit quand on la baise (3 fois)
Qui rit quand on la baise N7 !

En Allemand: Baise ta gaine Irma que j'baise ta Krupp
En belge: ton Anvers vaudrait que mon Ostende
En espagnol: Gonzalez sans falzard bande à l'aise
En latin: Serre tes cuissés Vénus il l'a très mince
En tchèque: Quand j'érecte, j'éjecte un sperme sec
En russe: Molotov suce la pine au sous of
En égyptien: Rien Nasser de l'obstruer le canal
En libanais: Mustapha qu'a mal à sa Beyrouth
En mexicain: Don Carl s'prend les couilles au lasso
En malgache: Bande bien fort car ta nana arrive
Et nous finir: C'est l'gros Jules qui rit quand on l'encule

5 LE PERE DUPANLOUP

Refrain: Zut merde pine et boxon
Père Dupanloup est un cochon

1

Père Dupanloup dans l'utérus
Était déjà si plein d'astuces
Que dans le ventre de sa mère
Il suçait la pine de son père

Père Dupanloup à la cuisine
Battait les oeufs avec sa pine
"Nom de Dieu" dit la cuisinière
Fous moi la donc dans le derrière

Père Dupanloup dans un couvent
Avec sa queue s'lavait les dents
Cochon lui dit la soeur Alice
Prends-tu ton sperme pour dentifrice

Père Dupanloup dans son cercueil
Bandait encore comme un chevreuil
Avec sa pine en arc de cerole
Il essayait d'soulever l'couvercle

2

Père Dupanloup dans son berceau
Bandait déjà comme un taureau
Fils de salop lui dit sa mère
T'l'as déjà plus longue que ton père

Père Dupanloup à bicyclette
Faisait pas beaucoup d'kilomètres
Car sa longue pine quintraine
Se prenait toujours dans la chaîne

Père Dupanloup quand il fut vieux
Ne bandait plus qu'un jour sur deux
Il se coupa les couilles de rage
Pour en faire un sac de voyage

6 - SEMIRAMIS

Refrain: Qu'on m'amène, qu'on m'amène
Une femme, et qu'on la déshabille
Qu'on m'amène, qu'on m'amène
Une femme, et nous la baiserons, sur les roses,
Ou sur les bégonias c'est la même chose.

Au Paradis, sans veste ni culotte,
Le père Adam bandait comme un cochon
Quand le Bon Dieu, lui sifflant la carotte,
Soufflant dessus, en fit le premier.....

Sémiramis, la reine de Babylone
Sémiramis, la reine aux blancs nichons
Qui fit venir Archimède en personne
Pour mesurer la longueur de son.....

Pourquoi César, en revenant de Grèce
Pourquoi César franchit le Rubicon
C'est que si les Grecques ont de très jolies fesses
Les Italiennes ont de fort jolis.....

Pourquoi Enée, du haut d'une tourelle
Pourquoi Enée bandait comme un cochon
C'est qu'il voyait, dans la plaine troyenne
Tris jeunes pucelles qui s'astiquaient le.....

Pourquoi Caton n'avait-il qu'une couille
Pourquoi Caton n'avait-il qu'un rouston
C'est que sa mère, cette sinistre andouille
Avait laissé l'autre au fond de son.....

Neuf mois avant que la Sainte Vierge accouche
L'Esprit Saint la visita dit-on
Certains prétendent qu'il entra par la bouche
Moi je prétend qu'il entra par le.....

Pouquoi les femmes ne vont pas à la guerre
Pourquoi les femmes ne vont pas au combat
C'est qu'elles préfèrent, en restant en arrière
Par les planqués se faire bourrer le

.....

7 - LA DIGUE DU CUL

Refrain: Lève la jambe
Voilà qu'ça rentre
Lève la cuisse, cuisse, cuisse
Voilà qu'ça glisse
Oh hisse!

(bis)

La digue du cul, en revenant de Nantes (bis)
De Nantes à Montaigu, la digue, la digue
De Nantes à Montaigu, la digue du cul

La digue du cul, je rencontré une belle (bis)
Qui dormait le cul nu, la digue, la digue
Qui dormait le cul nu, la digue du cul

Je bande mon arbalète, et la lui fout dans le cul

La belle se réveille, et dit "J'ai le diable au cul"

Non ce n'est pas le diable, mais mon beau dard poilu

Qui bande et qui décharge, et qui t'en fout plein le cul

Si ce n'est pas le diable, refous le moi dans le cul

S'il est bien, qu'il y reste, et qu'il n'en sorte plus

!!

8 - JEANNETON

:Jeanneton prend sa faucille, Larirette, Larirette
Jeanneton prend sa faucille, pour aller couper les jongs (bis)

En chemin elle rencontre quatre jeunes et beaux garçons.
Le premier un peu timide lui chatouilla le menton.
Le deuxième un peu moins sage la coucha sur le gazon.
Le troisième encore moins sage souleva son blanc jupon.
Ce que fit le quatrième n'est pas dit dans la chanson.
Si vous le saviez mesdames, vous iriez couper les jongs.
La morale de cette histoire, c'est qu'les hommes sont des cochons.
La morale de cette histoire, c'est qu'les femmes aiment les cochons.
La morale de ces morales, c'est qu'sur quat' y'a trois couillons.

!!

21 - RABAS TA QUEUE

Rabas ta queue, rabas ta queue jusqu'au fond de ton pantalon
Tous les dimanches j'astique le manche
Car il vaut mieux s'astiquer le noeud
Que d'attraper mal à la queue
Et si ma pine, a triste mine
C'est que Suzon a mal lavé son con
Lavez lavez lavez lavez la pipine à l'eau chaude
Lavez lavez lavez, la pipine à papa fait du bien à maman
La pipine à papa fait du bien à maman
Traîne tes couilles par terre
Prends ton manche à deux mains mon cousin
Nous partons en guerre
A la chasse aux putains
Les couilles de mon grand père sont pendues dans l'escalier ohé! ohé!
Et ma grand mère se désespère de les voir se dessécher ohé ohé!
Car c'est la plus belle paire de toutes les couilles du quartier ohé ohé!
Les lunettes à cul, les lunettes à con,
C'est pour les vieux culs, c'est pour les vieux cons,
C'est pour les vieux qu'ont perdu la vue.
Si j'te payais j'te baisais vieille garce
Si j'te baisais j'te payais
Des gamelles, des quarts des gamelles des quarts et des bidons
Des gamelles plein l'cul des bidons plein l'con
Des gamelles des quarts et des bidons plein l'cul plein l'con
Y a t-il des coculs parmi vous, lesquels sont-ce lesquels sont-ce
Y a t-il des coculs parmi-vous? Tous tous tous???
Ah ah ah oui vraiment ce n'est pas par le cul que se font les cocus
Mais c'est bien par les cons que les cocus se font.
Relique la gonzesse du haut de son balcon
Elle a du poil aux fesses et du poil à son con
Elle a les yeux fixés sur le troisième bouton de la braguette
De mon panta-cul de mon panta-quoi de mon pantalon
Ah nom de Dieu les beaux nichons
Ah non d'un chien j'la baiserais bien
Rabas ta queue Rabas ta queue

22 - LA POMPE A MERDE

Il est huit heure place de la Republique	Merde, merde divine toi seule a des appats
Tous les lampions se mettent à s'allumer	La rose a des épines toi merde tu n'en a pas
Entendez vous ce joyeux cliquetique	
La pompe à merde se met à fonctionner	Fille du roi de ta beauté si fière
REF: Amis pour que rien ne se perde	Tu doit chier ainsi Dieu l'a voulu
Dans la nature ou tout est con	Ton cul royal tel un cul prolétaire
Amis pressons la pompe à merde	De la nature doit rendre son tribut.
Le jour se lève à l'horizon	
Pompons la merde, et pompons la glement	Soupe à l'oignon bouillon démocratique
Afin d'emmerder tous ceux qui nous emmerdent	Indes truffées du faubourg St Germain
Pompons la merde et pompons la glement	Nous vous devons suivant l'usage antique
Afin d'emmerder tous ceux qui nous emmerdent	Bouffer le soir pour chier le matin

23 - LA RUE D'ALGER

1
En descendant la rue d'Alger (bis)
Par une putain j'fus raccolé (bis)
Elle me dit d'un air tendre eh bien
Chéri monte dans ma chambre
Et vous m'entendez bien (bis)

2
Moi qui suis d'l'Université (bis)
J'aime à savoir où j'met les pieds (bis)
J'achète une chandelle eh bien
Pour monter chez la belle
Et vous m'entendez bien (bis)

3
Moi qui n'suis qu'un grand dégoutant
Je monte l'escalier en me branlant
En haut j'la carambole eh bien
Elle avait la vérole
Et vous m'entendez bien

4
A l'hôpital je fus mené
Vite un médecin fut demandé
Mais quand il vit mon membre eh bien
Il s'enfuit de la chambre
Et vous m'entendez bien

5
Il a fallu pour me soigner
Quat'médecins, quat'infirmiers
Et cette bande d'andouilles eh bien
Il m'ont coupé les couilles
Et vous m'entendez bien

6
Depuis ce jour soir et matin
Je maudis toutes les putains
Car elles me rappellent eh bien
Mes couilles qu'étaient si belles
Et qui marchaient si bien

+++++

24 - MONSIEUR LE CURE

Monsieur l'curé a un carosse
Les roues pètent sur le pavé } (bis)
Les roues pètent papa
Les roues pètent maman } (bis)
Les roues pètent sur le pavé }

Monsieur l'curé a une fontaine
Au bord d'elle il vient s'asseoir
Au bord d'elle papa
Au bord d'elle maman
Au bord d'elle il vient s'asseoir

M'ssieur l'curé a la T.S.F.
Six fils y sont rattachés
Six fils y s' papa
Six fils y s' maman
Six fils y sont rattachés

Monsieur l'curé a des plates-bandes
Il en cultive les fleurs
Il en cul papa
Il en cul maman
Il en cultive les fleurs

Monsieur le curé monte en chaire
Son grand vicaire le suit
Son grand vi papa
Son grand vi maman
Son grand vicaire le suit

M'sieur l'curé dit à son vicaire
Sortons z'observer le couchant
Sortons z'ob papa
Sortons z'ob maman
Sortons z'observer le couchant

Dans une tour de Londres
Y'a des morpions qui m'emmerdent la nuit
Sans bruit, sans bruit, sans bruit ..
Dans une tour de Londres
Y'avait un prisonnier (bis)
Y'avait un prisonnier, la bite au cul, les couilles pendantes
Y'avait un prisonnier, la bite au cul bien enfoncée
Oh hé, oh hé, oh hé (bis)

Il ne voyait personne
Y'a des morpions qui m'emmerdent la nuit
Sans bruit, sans bruit, sans bruit ..
Il ne voyait personne
Sauf la fille du geôlier (bis)
Sauf la fille du geôlier, la bite au cul, les couilles pendantes
Sauf la fille du geôlier, la bite au cul bien enfoncée
Oh hé, oh hé, oh hé (bis)

Un jour il lui demande
La clé pour aller chier

Quand il fut sur le trône
Il n'avait pas de papier

En attendant qu'ça sèche
Il se mit à chanter

J'emmerde les gendarmes
Et la maréchaussée

Les gendarmes l'entendirent.
Et le firent fusiller

La morale de l'histoire
C'est qu'il ne faut pas chier.

oo

Nota: Cet ouvrage a été réalisé à l'aide
- du recueil de l'année 69 (un très bon cru)
- du polycop. personnel d'un professeur de l'N7, que nous remercions
vivement ici.

Il n'a pas la prétention d'être complet, et comporte certainement quelques
imperfections, que vous serez bien aimables de nous signaler.
Merci d'avance.

